



College van Burgemeester en Wethouders van de gemeente Arnhem
t.a.v. de heer H.E. de Vroome
Postbus 9029
6800 EL Arnhem

Datum: 25 oktober 2018

Geachte heer de Vroome,

De beeldende kunstinstellingen van Arnhem hebben zich sinds 2012 verenigd in het platform Beeldende Kunst Arnhem. Alle relevante instellingen en initiatieven doen mee aan deze bijzondere samenwerking teneinde meer aandacht voor de beeldende kunst te genereren en de sector te versterken. Het kunstklimaat in de stad is sinds vele decennia zeer vruchtbaar. ArtEZ heeft een imponerende lijst bekende kunstenaars afgeleverd waarvan Klaas Gubbels, Mark Manders en Rosemin Hendriks slechts enkele voorbeelden zijn. Daarnaast kennen wij natuurlijk de vermaarde Sonsbeektentoonstellingen. Veel kunstenaars blijven na hun studie in Arnhem wonen. De populatie van kunstenaars omvat alle leeftijden, van jong tot oud, en allemaal leveren zij op hun eigen manier een bijdrage aan een inspirerend klimaat in de stad.

Een stad waarin de beeldende kunst zo'n belangrijke rol speelt, heeft een goed functionerend museum nodig. Museum Arnhem is onze bondgenoot en in wezen de belangrijkste kunstinstelling van de stad. Het heeft een fraaie collectie en speelt op landelijk niveau binnen de beeldende kunst een essentiële rol in maatschappelijke vraagstukken zoals het genderthema en het kolonialisme.

Het behoeft geen nadere toelichting dat wij zeer begaan zijn met de ontwikkelingen rond de verbouwing van Museum Arnhem.

Wij willen u met deze brief ervan doordringen dat een nader onderzoek naar huisvesting van Museum Arnhem in de binnenstad, met alle risico's van dien, funest is voor de beeldende kunst in Arnhem. Juist de beeldende kunst heeft op dit moment een stabiele basis nodig. Niet een waar langdurig over gediscussieerd wordt en de realisatie van de plannen langer dan een raadstermijn op zich laat wachten. Zoals wellicht ook uit de sectoranalyse zal blijken, heeft de sector het moeilijk. Een solide moederinstelling als Museum Arnhem is onmisbaar bij het oplossen van de problematiek waar de sector op dit moment mee kampt.

Bovendien is Museum Arnhem het visitekaartje van de stad o.a. tijdens de beeldtentoonstelling Sonsbeek, die naar verwachting weer in 2020 gehouden zal

worden. Het is niet goed dat er geen zicht is heropening van het museum, zodat zij de functie als poortwachter van deze internationale tentoonstelling (net als bij alle voorgaande edities) weer op zich kan nemen.

Wij roepen u dan ook op te stoppen met het onderzoek naar herhuisvesting in de binnenstad. Een nieuw museum in de stad heeft ook tot gevolg dat de fraaie historie van het huidige museum verloren gaat. Het plan dat er nu ligt voor de verbouwing is prachtig en zal de waardering voor het museum en de significante ligging alleen maar versterken. Wij verwachten een enorme aanzuigende werking van het nieuwe Museum Arnhem op die plek, en wij verheugen ons daar op.

Met deze brief hopen wij u namens alle beeldende kunstinstellingen van Arnhem van de noodzaak en urgentie van een vernieuwd Museum Arnhem aan de Utrechtseweg te doordringen.

Met hartelijke groet namens BKA,

July Ligtenberg